

# Aflevering 1 – Podcast Beurskwartier

## Presentator

Welkom bij een blokje om het nieuwe Beurskwartier. In deze wandelpodcast neem ik je mee door het Beurskwartier van nu, waar ik je langs een uitgestippelde route een inkijkje geef in het Beurskwartier van de toekomst.

Mijn naam is Sander Denneman ik ben een Utrechtse podcastmaker en ik woon een stuk verderop aan de Croeselaan en ik ben heel erg benieuwd naar wat er in mijn achtertuin gaat gebeuren, want er gebeurt veel en dat hoor je misschien ook al aan de bouwgeluiden van het Wonderwoods gebouw, en ook de Galaxy Tower die je hier ziet verrijzen, wat een hotel wordt, waar je dus waarschijnlijk ook wel een hapje kan eten en wat kan drinken. Maar er komen ook appartementen in en het gebied gaat enorm ontwikkeld worden.

En voor je zie een bord met een vogelvlucht impressie van het nieuwe Beurskwartier en de route van deze wandeling en die route, die gaat over de Van Zijstweg, over het parkeerterrein van de Jaarbeurs naar de Jaarbeursboulevard. En ja, dan ben je al weer terug, dus een blokje om.

Het volgende bord staat een stukje verderop op de Croeselaan, in het beeldenpark helemaal aan het eind, vlak voor de Van Zijstweg, dus ik denk dat we de beste kunnen gaan lopen, want het is het langste stuk op deze route. En dan leg ik onderweg wel uit hoe het werkt. Steek even voorzichtig over, kijk even goed naar links. En rechts dat je niet omver wordt gereden, en dan ga je het grindpad op. Waar de ingang van de parkeergarage ziet, dus links zie je het Beatrixgebouw en rechts zie je het terrein waar het Wonderwoods gebouw, het verticale bos, wordt gebouwd en in de verte zie je nu natuurlijk de Kinopolis bioscoop.

Een wandelroute dus langs een aantal borden met impressies van het nieuwe Beurskwartier en bij ieder bord spreek ik met iemand van de gemeente die betrokken is bij de ontwikkeling van dit gebied en bij alle borden hoort een aparte podcast aflevering met dat interview.

Het zijn zes afleveringen in totaal, met deze erbij. Op ieder bord staat een QR code die je kan scannen en die leidt rechtstreeks naar de aflevering die hoort bij dat bord. Ik ben inmiddels bij het einde van het stukje grindpad ik moet een stuk oversteken en let op hè, want er kunnen auto's komen en we willen niet dat je van je sokken gereden wordt. Dat zou jammer zijn. We steken over, echt de beeldentuin in en daar zie je maar dat beeldwerk met dat paard en dat turquoise gaatjeswerk, en dan lopen we verder. Het is trouwens wel leuk om te vertellen dat dit beeldenpark circulair is dus wat hier staat, zijn beelden die eerst elders in de stad stonden, maar plaats moesten maken omdat daar ook nieuwe ontwikkelingen waren. De stad veranderde en die hebben hier nu een plek gevonden. En er zijn ook beelden uit de collectie van de Rabobank.

We zijn inmiddels een stukje verder en dan zie je het Rijksgebouw links en rechts restaurant Ruig en we lopen eigenlijk ja door het nieuwe stadsdeel op dit moment, wat straks een nieuw gedeelte van het centrum wordt en dat wordt een plek om te wonen, maar ook om te werken met veel gebouwen. Hoogbouw ook, maar ook wel groene hoogbouw zoals dat Wonderwoods gebouw wat ik noemde. En je hebt misschien wel gelezen dat er hier in het Beurskwartier tot 3000 woningen komen, in allerlei soorten en maten en prijsklassen en het is de bedoeling dat het voor heel veel mensen, voor heel veel verschillende mensen, ruimte gaat bieden.

Links zie je nu inmiddels het Greenhouse en een recht voor je dat beeld van die oude Romein en dan lopen we al langzaam richting het fietspad, wat daarachter zit en over wat lijkt op zonnepanelen maar volgens mij wekt het energie op als je erop loopt.

Let even op, als je zo gaat oversteken. Ik sta heel even stil want links zie je de Moreelsebrug, de brug over het station, en dat is wel interessant, want dat is natuurlijk één van de verbindingen met het

historische centrum, dus die het oude centrum straks met dit nieuwe centrum, wat hier komt, gaat verbinden.

Ik steek het fietspad even voorzichtig over, kijk naar links en naar rechts en steek de straat over. Ik zie nu een auto aan komen rijden, ik kan er nog net voorlangs. Vijf interviews dus over dit gebied bij ieder bord één, met mensen die werken aan het nieuwe Beurskwartier. En we gaan het hebben over de keuzes die worden gemaakt vanuit een breder stedenbouwkundige perspectief. Waarom hier? Waarom niet ergens anders? Wat kunnen we verwachten? En wie komen hier dan te wonen en te werken? Maar ik praat ook over de Beurskwartier van vroeger, hoe het er vroeger uitzag, nog ver voordat Jaarbeurs hier stond. Over de natuur in dit gebied, want er komt een groot park en wat dat betekent voor mens en dier en hoe we dat gaan gebruiken en over mobiliteit, hoe we ons hier gaan bewegen. En ik kan je verklappen je bent al goed bezig, want wandelen, lopen wordt samen met fietsen eigenlijk de belangrijkste manier hoe we ons hier gaan bewegen.

Ik ben inmiddels een stukje verder gelopen, je ziet aan je linkerhand die kunstwerken met dat rood, geel, blauw, golvend en aan de andere kant zien de bebouwing van de Croeselaan nu, de huizen nu, en daar wordt een deel van gesloopt. Een deel moet plaatsmaken voor die ontwikkeling en dat is natuurlijk super heftig voor die bewoners. Daar gaan we het over hebben. Waarom dat zo is en welke keuzes zijn gemaakt. Dat heeft natuurlijk ook een aandeel sociale huur, dat gedeelte, die woningen en dat zal ook wel zo blijven, maar ook plekken voor starters en middenhuur. Er komt dus een mix.

Recht voor me zie ik nu een groot rond kunstwerk en links zie je het Rabobank hoofdkantoor en wat misschien wel belangrijk om te vertellen is die ontwikkeling van het nieuwe Beurskwartier is gestart, maar die is nog niet klaar. Dus je kan je nog mengen in hoe het er hier uit komt te zien, en dat kan via de participatieavonden die op donderdag 10 juni, maandag 14 juni en donderdag 17 juni 2021 gehouden worden. Ze starten om 19.00 uur 's avonds. Wil je daar meer informatie over ga dan naar [www.cu2030.nl/beurskwartier](http://www.cu2030.nl/beurskwartier). Dus als je nu na deze wandeling zoiets heb van nou, ik heb een steengoed idee, dat moeten ze horen kom dan vooral langs en ik ben dan inmiddels aangekomen bij het bij het volgende bord. Achter je het grote Rabobank gebouw voor je kijk je dan uit op de huidige huizen van de van Croeselaan. En ik ga praten met Marlies de Nijs over de grote keuzes worden die gemaakt bij de herontwikkeling van het Beurskwartier. Schakel door naar de tweede aflevering van deze podcast.